

Atelier IUF / Éric Baratay
CONSTRUIRE UNE HISTOIRE ANIMALE DES ANIMAUX
1. Les sources

Mardi 27 Mars 2018

Université Lyon 3, salle de La Rotonde, 18 rue Chevreul, Lyon 7^e, 6^e étage.

9h45 : Accueil par Éric Baratay.

10h00 : Christophe Chandezon, professeur d'histoire grecque, Montpellier :

L'Anabase des bêtes. Relecture animale d'un classique grec.

11h00 : Emmanuel Porte, doctorant en histoire, Aix-Marseille, Casa de Velázquez :

Retrouver le monde de Barbakan, chien errant du XVIII^e siècle.

Lecture croisée d'une source littéraire et d'actes de la pratique.

12h00 : Flora Souchard, doctorante en littérature française, ENS Lyon/ EHESS :

Quand le réel des bêtes étaye le chant du poète : une lecture de Cohorte de Saint-John Perse.

13h00-14h30 : déjeuner.

14h30 : Rémi Luglia, agrégé et docteur en histoire, pôle rural de la MRSH de Caen :

Le castor révélé par le technico-administratif.

Les synthèses annuelles du Réseau Castor (ONCFS).

15h30 : Baptiste Morizot, maître de conférences en philosophie, Aix, membre junior de l'IUF :

Les relations "éthopolitiques" entre coywolves, loups et coyotes

en Amérique du Nord au XX^e siècle.

16h30-17h00 : Pause.

17h00 : Farid Benhammou, agrégé et docteur en géographie, CPGE, Poitiers, Laboratoire RURALITÉs, EA2252 - Université de Poitiers :

Traces et suivis pour se rapprocher du point de vue animal :

quelles perspectives en géographie ?

18h00 : Marie-Amélie Forin-Wiart, docteure en écologie comportementale, post-doctorante, IPHC-CNRS, Strasbourg :

Quand le propriétaire n'est pas là que fait son chat ?

L'éthogramme accélérométrique, un outil pour reconstituer les budgets-temps.

20h00 Diner.

Mercredi 28 Mars 2018

Université Lyon 3, salle de La Rotonde, 18 rue Chevreul, Lyon 7^e, 6^e étage.

9h00 : Michel Jourde, maître de conférences en littérature, ENS Lyon :

Le rossignol à l'étude :

représentations littéraires, descriptions naturalistes et techniques d'apprentissage au début de l'époque moderne.

10h00 : Michel Kreutzer, professeur émérite d'éthologie, Nanterre :

Et l'oiseau chanteur vécut en cage !

Traité d'élevage des XVI^e-XVIII^e siècles.

11h00 : Martine Clouzot, professeur d'histoire médiévale, Dijon :

Le chant : le propre de l'oiseau chanteur ?

Esthétique visuelles et sonores des oiseaux chanteurs dans les manuscrits enluminés du XIV^e siècle.

12h-13h30 : déjeuner.

13h30 : Clotilde Boitard, doctorante en histoire, Rouen :

La gent emplumée à la Une !

Les oiseaux dans la presse d'annonces au XVIII^e siècle !

14h30 : Violette Pouillard, assistante post-doctorante, Université de Gand :

A la recherche des animaux de zoo du temps présent.

Zoo Animals et les sources de gestion imprimées.

15h30-16h : pause.

16h00 : Augustin Lesage, doctorant en littérature, Bâle-Strasbourg :

L'hippopotame de la ménagerie de Constantinople (1547) :

croisements de sources, changements de regards.

17h00 : Corine Beck, professeur émérite d'histoire médiévale, Valenciennes, et Fabrice Guizard, maître de conférences en histoire médiévale, Valenciennes :

Être chien, être cheval au Moyen Âge.

Quelles sources pour atteindre la condition des animaux ?

Soirée libre.

Jeudi 29 Mars 2018

Université Lyon 3, salle CH-206, 18 rue Chevreul, Lyon 7^e, 2^e étage.

8h00 : Patrick Llored, agrégé et docteur en philosophie, CPGE, Lyon :

Un conflit invisible sur les sources animales au XVIII^e siècle entre deux hommes des Lumières, Rousseau et Le Roy, ou comment faire parler les bêtes de leur domestication ?

9h00 : Jérémy Clément, doctorant en histoire, Montpellier, Ater à Aix-Marseille :

*Qu'est-ce qu'un cheval de guerre dans l'Antiquité ?
Aller au-delà des sources littéraires avec
les tablettes de la cavalerie athénienne et les vestiges archéozoologiques.*

10h00 - 10h30 : pause

10h30 : Ludovic Orlando, professeur de génétique, Toulouse, directeur de l'ERC Pegasus :

L'ADN ancien comme nouvelle source historique, l'exemple du cheval.

11h30 : Nicolas Baron, agrégé et doctorant en histoire, Brest-Lyon :

*Les derniers jours de condamnés.
Retracer le vécu de bovins enragés à partir d'un article d'une revue vétérinaire de 1885.*

12h30-14h : déjeuner.

14h00 : Charlotte Marchina, post-doctorante en ethnologie, International Institute for Asian Studies, Leiden ; INALCO, Paris :

*Ethnographier l'agentivité animale chez les éleveurs mongols :
des observations aux discours.*

15h00 : Florent Kohler, maître de conférences en ethnologie, Tours :

*Le troupeau de vaches et la parole de l'éleveur :
sources primaires et secondaires pour l'observation d'un troupeau.*

16h00 : Discussion de clôture.