



Résumé de thèse

17/05/2023

***L'animal médiateur - l'animal de compagnie dans les relations, interactions
et communications familiales***

Ecole doctorale "Concepts et Langages"

Unité de recherche du Groupe de Recherches Interdisciplinaires sur les Processus
d'Information et de Communication (GRIPIC)

Coline REILLE

Sous la direction de Joëlle Le Marec et Pauline Escande Gauquié

L'animal médiateur - l'animal de compagnie dans les relations, interactions et communications familiales

Cette recherche doctorale vise à observer ce que crée la présence animale dans les relations sociales entre les membres de la sphère familiale, dans son quotidien, à partir des communications et des interactions pour tenter de comprendre quel monde commun construisent ces familles contemporaines interespèces, malgré ou grâce à des imaginaires individuels et collectifs propres aux relations des français.es avec des animaux dits de compagnie¹. Afin d'accéder au *faire famille* (D. Haraway, 2019) dans des relations sociales et affectives inter-spécifiques, qui dépasse largement le schéma de la famille nucléaire, je réalise une enquête ethnographique multi-située, via une approche par les médiations à la fois institutionnelles (droit, santé) et professionnelles (associations de protection d'animaux, cliniques vétérinaires, éleveurs). L'enjeu d'une telle recherche est d'étudier les animaux comme des sujets, dont l'agentivité et l'altérité sont respectées dans l'enquête elle-même. Ces recherches sont inspirées à la fois par le courant des *animal studies*, consistant à étudier les animaux et notamment leurs rapports aux êtres humains, via une approche transversale et interdisciplinaire des sciences; et par un cadre théorique centré sur les phénomènes de communication ordinaires via une approche de la communication comme contexte de production de toute donnée (J. Le Marec, 2002) permettant de penser les situations d'enquêtes comme un ensemble de déplacements et de communications (I. Babou, 2011), mais aussi par un ancrage théorique centré sur les phénomènes de communications interspécifiques, où la question du *malentendu* est définie comme la structure même d'une communication interspécifique réussie. (C. et V. Servais, 2009).

¹ La notion « animal de compagnie » évoque un sentiment d'appartenance et une connotation que je ne souhaite pas partager dans mes recherches et communications. Je préfère les termes « animal familial » ou « animal compagnon » inspirés des travaux de V. Despret et de D. Haraway, plus authentiques et moins dominateurs. Mais dans un souci de bonne compréhension de mon propos j'emploie dans mes travaux la formulation « animal dit de compagnie », qui reprend ainsi la désignation du langage courant, tout en invitant les interlocuteurs à se questionner sur le sens de cette expression.

Bibliographie succincte

AUBERTEL, Françoise, Jean-Luc Guichet, et Jean-Louis dorey. Les animaux familiers. le divan familial, N°26. in press, 2011.

BABOU, Igor. « Le déplacement : une dimension d'analyse et une modalité pour comprendre les relations entre nature, science et société », *Questions de communication*, 2011

BARATAY, Eric, Claude Beata, Vinciane Despret, et Catherine Vincent. Chiens, chats pourquoi tant d'amour? Paris: Belin, 2015.

CLAIR, Isabelle, (2016), « Faire du terrain en féministe », *Actes de la recherche en sciences sociales*, vol. 213, no. 3, p. 66-83.

DELAHAYE, Pauline. Des signes pour le dire: étude sémiotique des émotions complexes animales, 2019.

DESPRET, Vinciane. « Rencontrer un animal avec Donna Haraway », *Critique*, vol. 747-748, no. 8-9, 2009, pp. 745-757.

DORE, Antoine Jérôme Michalon and Teresa Líbano Monteiro, « Place et incidence des animaux dans les familles », *Enfances Familles Générations*,| 2019

GALINON MELENEC, Béatrice, *Communication et Développement des Hommes. Homme-animal: quelles relations, quelles communications. Publications des Universités de Rouen et du Havre*, 2003.

GOFFMAN, Erwing, *La mise en scène de la vie quotidienne. La présentation de soi*, Paris, Éditions de Minuit, tome 1.1993

HARAWAY, Donna, Jérôme Hansen, et Vinciane Despret. *Manifeste des espèces compagnes: chiens, humains et autres partenaires*, 2019.

KOHN Eduardo, *Comment pensent les forêts*, Bruxelles, Zones sensibles, 2017

LAHIRE, Bernard (2005), « Portraits sociologiques, dispositions et variations individuelles », *Armand Collin*.

LATOUR Bruno, *Enquête sur les modes d'existence: une anthropologie des modernes*, Paris, La Découverte, 2015

LA MAREC, Joëlle *Situation de communication dans la pratique de recherche du terrain aux composites*, 2002

LE MAREC Joëlle (dir.), *Les études de Sciences : pour une réflexivité institutionnelle*, « Enquête et savoirs du contact dans les études de sciences : pour une réflexivité institutionnelle », Editions des archives contemporaines, 2010

MANCERON, Vanessa. « Exil ou agentivité ? ce que l'anthropologie fabrique avec les animaux », *L'Année sociologique*, 2016

MICHALON, Jérôme, Antoine Doré, Chloé Mondémé, « Une sociologie avec les animaux : faut-il changer de sociologie pour étudier les relations humains/animaux ? », *Sociologies*, Sociétés en mouvement, sociologie en changement, 2016

MICHALON, Jérôme. "L'animal thérapeute".: Socio-anthropologie de l'émergence du soin par le con-tact animalier. *Sociologie*. Université Jean Monnet - Saint-Etienne, 2011

MICHALON Jérôme, (2013), « Fabriquer l'animal de compagnie. Ethnographie d'un refuge SPA », *Sociologie*, (Vol. 4), p. 163-181.

MOLINIER, Pascale, (2010), « Au-delà de la féminité et du maternel, le travail du care », *Champ psy*, vol. 58, no. 2, p. 161-174.

MONDEME, Chloé. « Socialité et co-opération dans l'œuvre de Charles Goodwin. Ou comment penser les passerelles entre linguistique, anthropologie et sociologie ». *Tracés*, n° 16, 2016

MONDEME, Chloé, « Comment parle-t-on aux animaux ? Formes et effets pragmatiques de l'adresse aux animaux de compagnie », *Langage et société*, 2018, n° 163, p. 77-99.

MORIZOT, Baptiste. *Les diplomates: cohabiter avec les loups sur une autre carte du vivant*. Collection « Domaine sauvage ». Paris: Éditions Wildproject, 2016.

MORIZOT, Baptiste, et Alain Damasio. *Manières d'être vivant: enquêtes sur la vie à travers nous*. Mondes sauvages, pour une nouvelle alliance. Arles: Actes sud, 2020.

PIETTE, Albert. « Entre l'homme et le chien: Pour une ethnographie du fait socio-animal ». *Socio-anthropologie*, n° 11, 2002

SERVAIS, Christine, et Véronique Servais. « Le malentendu comme structure de la communication ». *Questions de communication*, n° 15, 2009

SERVAIS, Véronique, « L'animal familier : médecin malgré lui ? », *Cahiers d'éthologie appliquée*, 1989

SERVAIS, Véronique, « La relation homme-animal : la relation à l'animal peut-elle devenir significative, donc thérapeutique, dans le traitement des maladies psychiques ? », *Enfances et Psy*, 2007